

CE ȘTIU SĂ FAC?

(autoevaluare)

1.

Alege disciplina

Limba română!

Matematică!

2

Alege testul!

6.

Ai terminat! BRAVO!
Verifică timpul și notează-l!

Sună cronometrul.
Notează la câte întrebări
ai răspuns!

7.

Compară
tabelul tău de rezultate
cu rezultatele corecte!



Identifică tabelul în care îți completezi rezolvările!

3

Fixează cronometrul!

4

5

Începe rezolvarea!

8

Adună rezultatele!

9

Compară
și identifică!

Testul 6



Citește, cu atenție, textul de mai jos!

„Să rătăcești un creion, o gumă, să nu dai de urma unui timbru, să piară ca înghițit de pământ un nasture, să nu găsești în graba mare peria de haine, crema de ghetete sau ochelarii, asta se poate întâmpla oricui. Și, dacă asemenea neplăceri ți se întâmplă doar din când în când, nu e nicio nenorocire. Cel mult, bombănind și trosotind, iei hotărârea ca pe viitor ... Când însă asemenea accidente reprezintă regula, când se repetă zi cu zi și încă – tocmai pentru că atât de des – în momentele cele mai nepotrivite, de exemplu exact când trebuie să pleci la școală, când acest soi de necazuri devine nenorocirea și spaima întregii case, atunci e altceva ... Atunci, ca să-ți tragi doi ciorapi de aceeași culoare, ca să-ți aduni laolaltă cei doi bocanci, să îți pregătești ghiozdanul – mai ales ghiozdanul! – toată casa se prefăce într-un vârtej, se mută canapelele, garderoba, se strâng covoarele, se răscolesc saltelele, se răstoarnă coșul de rufe, se cercetează lada de gunoi... Unde mai pui nervii, reproșurile, cearta cu ochii la ceasul care-și vede implacabil de treaba lui și, parcă în bătaie de joc, saltă dintr-o dată câte zece minute ... Și, până la urmă, se trage o concluzie:

– Așa nu mai merge! De mâine fac ordine. Îmi notez totul, orice mișcare, într-un carnet, ca într-un borderou. Unde pun șapca, haina, cărțile, peria, totul în carnet!

Duminica în care Gigel a făcut treaba descrisă mai sus n-a fost o sărbătoare. Sărbătoarea urma să înceapă de a doua zi, de luni, și să dureze cel puțin tot anul școlar. Adio nervi și lacrimi, adio dezordine și căutări în coșul de rufe, adio uitare...

Și, într-adevăr, a doua zi, trezit la ora șapte fix de către ceasul deșteptător, timp de 15 minute Gigel n-a scos o vorbă. Stătea în mijlocul sufrageriei, în pijama, nemișcat pe un scaunel, cu degetul arătător la tâmplă, cu cel mic în gură, adâncit în sine ca „Gânditorul” lui Rodin. Cei din jur simțeau că nu e ceva în ordine, îi dădeau târcoale privindu-se întrebător, dar nu îndrăzneau să întrerupă meditația băiatului. De-abia când ceasul arăta 7 și 20 cineva întrebă sfios:

- Cauți ceva, dragă?
- Carnetul.
- Care carnet?
- În care mi-am notat ieri totul: unde sunt ciorapii, cămașa, cărțile, totul.
- Unde ai hotărât să-l ții?
- Nu știu, scânci băiatul. Am notat în el unde o să-l țin, pe prima pagină, îmi amintesc precis, sus în dreapta. Nu vă alarmați, carnetul o să-l găsesc, și gata! Unde poate să fie? Pe noptieră? Pe dulap? Pe frigider? În sertarul de la bibliotecă? Sub cristalul de la măsuță? Sub covor? Pe televizor?
- E aproape 8, întârziil! exclamă exasperată mama. Tu nu te uiți la ceas?



Gigel se uită. Ura! Acolo e carnetul: sub ceasul deșteptător. Băiatul se repede la carnet. Da, totul e scris acolo! Acum totul e simplu: ciorapii pe calorifer, pantofii în cămară, cămașa pe spatele fotoliului albastru, ghiozdanul în cuier... Gigel e fericit.

Metoda e bună! Experiența a reușit. În 5 minute e gata de plecare. O singură problemă e încă nerezolvată, dar omul învață mereu, cât trăiește:

– Mamă, dă-mi, te rog, 5 lei. Trebuie să-mi mai cumpăr un carnet în care să scriu zilnic unde țin carnetul nr. 1...

Gigel pleacă fericit la școală. A întârziat, e drept, dar cu folos, pentru ultima dată. Și totuși, parcă îl încearcă o umbră de îndoială: „Dar dacă rătăcesc și carnetul nr. 2? Mai bine îmi cumpăr două carnețele. „În carnetul nr. 2 va scrie unde țin carnetul nr. 1, iar în numărul 3 unde e locul carnetului 2. Și carnetului nr. 3 cum o să-i țină evidența? Să facă un nod la batistă? Un bilețel înfipt cu un bold în covorașul de la capul patului? Să roage pe careva din casă să țină el minte acest lucru?

Băiatul a încetinit pasul, se gândește concentrat, profund, cu arătătorul la tâmplă și degetul mic în gură, ca „Gânditorul” lui Rodin. E o problemă, desigur. Dar o rezolvă, ca într-o străfulgerare: „Ura! Am găsit! Nimic mai simplu... Asta rezolvă totul. Și cu cei 5 lei cumpăr covrigi.”

Gigel ronțăie fericit covrigi cu susan, dar deodată, exact în poarta școlii, rămâne interzis: „Ce am găsit? Am uitat! Am uitat cu desăvârșire... Și era o soluție perfectă... Extraordinar! Am uitat... Of, of, of!”, se căinează Gigel și, acum, că a cheltuit și banii de carnețele, îi vine să plângă. „Și ce soluție fantastică găsisem! Dar ce? Care? Of!”

Într-adevăr, o clipă, o singură clipă, îi trecuse prin minte să își pună toate lucrurile în ordine, într-un singur loc, și că nu e nevoie, în acest caz, de carnetul carnetului carnetului...”



(„Recreația mare” de Mircea Sântimbreanu)



Vocabular

se sting = se strâng;

implacabil = neîndurător; inevitabil;

borderou = listă;

a ține evidența = a informa în mod permanent;

concentrat = atent;

străfulgerare = (aici) venirea unei idei bune;

a se căina = a regreta;





Rezolvă următoarele cerințe!

1. Ce fel de băiat era Gigel?

Subliniază răspunsul corect:

- a) atent;
- b) ordonat;
- c) dezordonat;
- d) punctual.

2. Ce problemă avea Gigel în fiecare dimineață?

Încercuiește răspunsul corect.

- a) Nu-și găsea lucrurile.
- b) Mânca prea mult.
- c) Era singur.
- d) Era însetat.

3. În ce și-a notat băiatul unde și-a așezat lucrurile?

Încercuiește litera corespunzătoare variantei corecte:

- a) pe tablă;
- b) în caiet;
- c) în carnet;
- d) pe frunte.

4. Când nu-și amintea Gigel ce a făcut cu lucrurile personale?

Subliniază varianta corectă:

- a) dimineața;
- b) seara;
- c) la prânz;
- d) când stătea pe verandă.

5. Citește enunțurile de mai jos.

- 1. Gigel a decis să-și ia încă un carnet în care să scrie unde l-a pus pe primul.
- 2. Băiatul a găsit greu carnetul, deoarece a uitat unde l-a pus.
- 3. Gigel nu-și găsește lucrurile dimineața.
- 4. Băiatul a uitat că i-a venit ideea să-și pună lucrurile într-un singur loc.
- 5. Copilul și-a notat într-un carnet unde și-a așezat lucrurile.

Încercuiește litera corespunzătoare ordinii corecte a desfășurării evenimentelor din text:

- a) 1; 2; 3; 5; 4;
- b) 1; 2; 5; 3; 4;
- c) 4; 3; 5; 2; 1;
- d) 3; 5; 2; 1; 4.



Testul 6

Charles Spencer Chaplin, cunoscut ca Charlie Chaplin, a fost unul dintre cei mai apreciați regizori din istoria filmului. S-a născut în data de 16 aprilie 1889, la Londra, Marea Britanie, și a decedat în data de 25 decembrie 1977, la Vevey, Elveția. În afară de cariera regizorală, el a îmbrățișat și profesiile de actor și compozitor de muzică de film. S-a remarcat ca unul dintre cei mai talentați actori ai cinematografului secolului al XX-lea. Printre filmele sale renumite se numără: „Luminile orașului”, „Timpuri noi” și „Marele dictator”.

Rezolvă testul și vei cunoaște amănunte din viața și opera marelui om de film.

Succes!

Rezolvă următoarele cerințe!

1. În anul o mie nouă sute șaisprezece, Chaplin a avut oferta de a realiza mai multe filme mute.

Cum se scrie acest număr cu cifre arabe?

Încercuiește litera corespunzătoare variantei corecte:

- a) 1 906;
- b) 1 916;
- c) 1 961;
- d) 1 691.

2. Regizorul a început să-și producă filmele din anul 1918.

Aproximează la ordinul zecilor acest număr.

Subliniază varianta corectă:

- a) 1 900;
- b) 2 000;
- c) 1 910;
- d) 1 920.



3. În tabelul de mai jos sunt titluri de filme regizate de Charlie Chaplin.

Filmul	Anul lansării
„Circul”	1928
„Copilul”	1921
„Timpuri noi”	1936
„Un rege la New York”	1957

Încercuiește litera corespunzătoare scrierii acestor numere în ordinea cronologică a lansării filmelor:

- a) 1928; 1921; 1936, 1957;
- b) 1957; 1921; 1936; 1928;
- c) 1921; 1928; 1936; 1957;
- d) 1957; 1936; 1928; 1921.



4. În anul 2006, au fost lansate pe DVD filme restaurate ale lui Charlie Chaplin.

Cum se scrie cu litere romane acest număr?

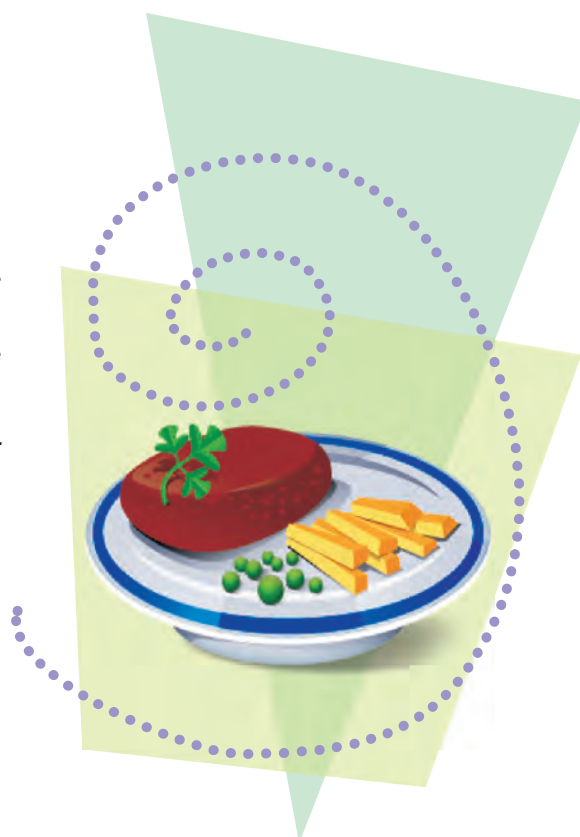
Bifează varianta corectă:

- a) MMVI ;
- b) MVI ;
- c) MMIV ;
- d) MIV .

5. Pe platoul de filmare, Charlie Chaplin a adus platouri cu câte 5 fripturi. Câte platouri a adus el pentru a le oferi, celor 10 membri din echipa de filmare, câte 2 fripturi?

Încercuiește varianta corespunzătoare exercițiului prin care afli câte platouri a adus regizorul:

- a) $2 + 10 \times 5 =$;
- b) $2 \times 10 : 5 =$;
- c) $10 \times 5 : 2 =$;
- d) $2 \times 10 \times 5 =$.



Testul 6

1.	c)				
2.	a)				
3.	c)				
4.	a)				
5.	d) 3; 5; 2; 1; 4.				
6.	Îi spune băiatului că va întârzia la școală. 3. Îi cere mamei 5 lei. 2				
7.	c)				
8.	c)				
9.	d)				
10.	d)				
11.	ghiozdanul, bocancii				
12.	<table border="1"> <tr><td>Băiatul își găsea obiectele cu ușurință dimineața.</td><td></td></tr> <tr><td>Familia îl ajuta pe Gigel să-și găsească lucrurile dimineața.</td><td>X</td></tr> </table>	Băiatul își găsea obiectele cu ușurință dimineața.		Familia îl ajuta pe Gigel să-și găsească lucrurile dimineața.	X
Băiatul își găsea obiectele cu ușurință dimineața.					
Familia îl ajuta pe Gigel să-și găsească lucrurile dimineața.	X				
13.	<table border="1"> <tr><td>Cea mai importantă idee care se desprinde din text este aceea că Gigel e un copil ordonat.</td><td>F</td></tr> <tr><td>Proverbul care i se potrivește acestui text este: "Când ar face toate muștele miere, ar fi pe toți pereții faguri."</td><td>A</td></tr> </table>	Cea mai importantă idee care se desprinde din text este aceea că Gigel e un copil ordonat.	F	Proverbul care i se potrivește acestui text este: "Când ar face toate muștele miere, ar fi pe toți pereții faguri."	A
Cea mai importantă idee care se desprinde din text este aceea că Gigel e un copil ordonat.	F				
Proverbul care i se potrivește acestui text este: "Când ar face toate muștele miere, ar fi pe toți pereții faguri."	A				
14.	Aș încerca să-mi pun lucrurile în același loc, deoarece aș pleca repede la școală.				
15.	<p><i>Exemplu:</i></p> <p style="text-align: center;">Gigel</p> <p>Gigel era un băiat uituc, dezordonat, care nu dorea să-și îndrepte greșelile. El își deranja întreaga familie în fiecare dimineață, deoarece nu putea să se pregătească singur pentru școală.</p> <p>Băiatul a încercat să scape de probleme, complicând mai tare situația. El nu s-a ținut de cuvânt față de mama sa când a cheltuit banii ceruți pentru carnet.</p> <p>Gigel a refuzat să devină un copil ordonat.</p>				

Colorează în dreptul fiecărui item rezolvat.

Itemi	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Răspunsuri															

Numără răspunsurile corecte și colorează în dreptul calificativului obținut.

Calificative	FB	B	S	I
Itemi rezolvați	15	12	8	5
Calificativ obținut				



Testul 6

1. b);
2. d);
3. c);
4. a) MMVI .
5. b);
6. 5 roluri;
7. 14;
8. 110; 100; 90;
9. 124 dolari;
10. 56;
11. c);
12. a) două cincimi .
13. b);
14. d);
15. 317 g;
16. ora 14:10;
17. 17 zile;
18. Mack Sennett;
19. 5 panseluțe;
20.

--	--	--	--



Colorează în dreptul fiecărui item rezolvat.

Item	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
Răspunsuri																					

Numără răspunsurile corecte și colorează în dreptul calificativului obținut.

Calificative	FB	B	S	I
Item rezolvați	20	15	10	5
Calificativ obținut				



Cuprins

Prezentare	3
Autoevaluare	4
În ce mod pot fi sprijiniți școlarii de părinții lor pentru a valorifica aplicarea acestor teste?	6
Valorificarea testelor, din prezentul volum de către profesori pentru învățământul primar	7
Teste de limba română	10
Testul 1	11
Testul 2	16
Testul 3	22
Testul 4	28
Testul 5	35
Testul 6	41
Testul 7	46
Testul 8	52
Teste matematică	60
Testul 1	61
Testul 2	67
Testul 3	74
Testul 4	82
Testul 5	89
Testul 6	97
Testul 7	105
Testul 8	112
Răspunsuri	120
Limba română	120
Matematică	128